



Тема занятия «Поэт-песенник Лев Иванович Ошанин»

Баранова Любовь Викторовна,
учитель музыки СОШ №6 им. Л.И.Ошанина

Форма занятия: беседа

Цель: раскрыть биографию и творчество Л.И. Ошанина

Задачи:

- познакомить учащихся с биографией и творчеством Л. И. Ошанина.
- прививать художественный вкус
- способствовать расширению кругозора учащихся

Оборудование: компьютер, проектор, тексты произведений, презентация

Приветствие.

Ребята, как вы думаете о ком сегодня пойдет разговор на нашем занятии? (ответы уч-ся)

Обратите внимание на экран. Чей портрет вы видите? (ответы уч-ся)

Да, Лев Иванович Ошанин известный советский и российский **поэт-песенник**.

«Песню нельзя заставить петь, если она не пришла по сердцу. Зато ничто не доставляет такой радости и волнения, как твоя песня», – писал Ошанин.

Лев Иванович Ошанин родился 30 мая 1912 года в нашем городе Рыбинске, в семье с богатой историей.

Его отец, Иван Александрович Ошанин, происходил из дворянского рода, корни которого, по семейным преданиям, тянулись из далёкой Венеции. Иван Александрович служил частным поверенным городского суда, был человеком образованным и уважаемым в городе.

Мать будущего поэта, Мария Николаевна, также происходила из дворянской семьи. Она посвятила себя семье и воспитанию сына, прививая ему любовь к литературе и искусству.

Детство Льва Ошанина прошло в атмосфере творчества и любви к знаниям. Он рано научился читать, с упоением проглатывая книги из богатой семейной библиотеки. Особенно его увлекали приключения, исторические романы и, конечно же, поэзия.

В 1922 году семья Ошаниных переехала в Москву, где Лев продолжил свое образование. Этот переезд стал знаковым событием в его жизни, открыв новые горизонты и возможности. Переезд в Москву стал для юного Льва Ошанина не только сменой места жительства, но и началом нового этапа в жизни; Столица открыла перед ним мир литературы и искусства, пробудив в юноше жажду творчества.

После окончания школы Лев Иванович несколько лет работал чернорабочим на заводе, чтобы помочь семье и получить жизненный опыт. Тяжелый труд не охладил его любви к поэзии, напротив, он находил вдохновение в окружающей его действительности, в судьбах простых людей. В эти годы Ошанин начинает писать свои первые стихи, отражая в них свои мысли и переживания, наблюдения за жизнью рабочей Москвы.

В 1934 году Ошанин поступает в Литературный институт имени Горького, где погружается в атмосферу творчества, знакомится с талантливыми писателями и поэтами своего времени. Учеба в институте стала для него настоящей школой мастерства, помогла отточить стиль и найти собственный голос в поэзии.

Лев Ошанин много путешествовал по стране, встречался с людьми, черпал вдохновение в их судьбах и трудовых свершениях. Его стихи и песни отражали важнейшие события эпохи, говорили о любви, дружбе, верности, о красоте родной земли.

Особую часть наследия литератора составляют песни. Именно по ним и знает об Ошанине большая часть широкой публики. Поэт-песенник написал почти 100 песен и почти все из них стали популярными. Его стихи, наполненные искренностью и мелодичностью, легко ложились на музыку, становясь поистине народными хитами. Совместно с выдающимися советскими композиторами он создал песни, которые пела вся страна, песни, ставшие музыкальной летописью эпохи.

Сам поэт так рассказывает о своём пути: «С детства я жил в музыке. Мать моя преподавала в музыкальной школе, два брата стали певцами, сестра была пианисткой. Один я из всей семьи не выучился играть на рояле: для меня музыка обернулась словами песен».

Когда мы говорим о прекрасных реках России, доступных для замечательных путешествий, нам сразу же невольно вспоминается легендарная песня «Течет река Волга». Ее в 1962 году написали композитор Марк Фрадкин и поэт Лев Ошанин. Родившийся на Волге поэт Лев Ошанин годами вынашивал мысль о стихотворении или поэме о великой реке. Он рассказывал:

"Долго не решался взяться за волнующую тему, очень уж боязно было после «Из-за острова на стрежень» или «Вниз по матушке по Волге» братья за перо.

- Кто из вас слышал эту песню? О чем она? (ответы уч-ся)

Эта песня, проникнутая широтой и мощью русской души, стала настоящим гимном великой русской реке и одна из самых известных и любимых песен на стихи Ошанина. Для многих россиян, которые родились на ее берегах, в большой степени является автобиографической. Неся свои воды издалека и долго, река постоянно напоминает о прошлой и настоящей жизни. Она текла и тогда, когда герою было семнадцать, и тридцать, и семьдесят. Жизнь проходит, но не перестает течь Волга, давая силы и энергию тем, кто в нее влюблен. (*Слушание, исполнение*)

Не менее популярной стала песня, с которой вы уже знакомы. Прослушайте фрагмент и скажите название этой песни (ответы уч-ся). Песня «Эх, дороги», написанная в соавторстве с композитором Александром Новиковым.

- О чем эта песня? (Ответы уч-ся)

Это песня о военных дорогах, о фронтовой дружбе, о разлуке и встречах тронули сердца миллионов людей. (*Исполнение*)

Ещё одна песня, которая стала символом молодежи послевоенного поколения, песней о дружбе, мире и созидании. «Гимн демократической молодежи», написанный в соавторстве с композитором Александрой Пахмутовой. (*Слушание*)

Лев Иванович Ошанин прожил долгую и плодотворную жизнь. До последних дней он продолжал писать стихи, песни, работать над своими мемуарами. Его интерес к жизни, к людям, к творчеству не угасал с годами.

Поэт ушел из жизни 30 декабря 1996 года в возрасте 84 лет, оставив после себя богатое творческое наследие. Его стихи и песни вошли в золотой фонд отечественной культуры.

Лев Ошанин был удостоен многих государственных наград и премий за свой вклад в развитие советской литературы и искусства. Но главной наградой для него была любовь народа, который пел его песни, читал его стихи, видел в нем певца своей эпохи.

Творчество Льва Ошанина не утратило своей актуальности и в наши дни.

Его песни звучат по радио и телевидению, их исполняют на концертах и фестивалях.

Стихи Ошанина включают в школьные учебники, их читают и любят люди разных поколений.

Жизнь и творчество Льва Ошанина полны интересных фактов, которые раскрывают его многогранную личность и приоткрывают завесу тайны над процессом создания его знаменитых произведений.

Музыкальная загадка. По фрагменту уч-ся узнают песню.

«Пусть всегда будет солнце» – песня, покорившая мир. Эта песня, написанная в соавторстве с композитором Аркадием Островским, стала лауреатом международного конкурса песни в Сопоте в 1961 году. Ее исполняли многие известные зарубежные исполнители, а слова песни переведены на десятки языков мира. Послушайте историю создания этой песни.

В 1928 году советскому мальчику Косте Баранникову исполнилось четыре года. Однажды мама объясняла ему смысл слова «всегда», после чего ребёнок придумал стишок. Через год детский психолог Ксения Спасская, узнавшая от мамы мальчика об этой истории, использовала четверостишие в статье для журнала «Родной язык и литература в трудовой школе». Ещё через 28 лет художник Николай Чарухин использовал текст в своём плакате «Пусть всегда будет солнце». Через год на Первомайской демонстрации плакат увидел поэт Лев Ошанин. Он-то и написал текст знаменитой песни, позаимствовав детский стишок в припеве. Впервые песня была исполнена в июле 1962 года в передаче Всесоюзного радио «С добрым утром!» (*Исполнение*)

Лев Ошанин – автор гимна Москвы. Мало кто знает, что именно Лев Ошанин написал слова к первому официальному гимну Москвы, который был утвержден в 1947 году. Музыка к гимну была написана композитором Исааком Дунаевским. (*Слушание*)

Лев Иванович Ошанин – мастер ярких образов. В своих стихах он часто использовал метафоры, эпитеты, сравнения, чтобы создать у читателя живые и неповторимые образы. Его язык отличался простотой, доходчивостью, близостью к народной речи.

Лев Ошанин был не только талантливым поэтом, но и интересным и многогранным человеком. Он много путешествовал, увлекался фотографией, любил живопись, театр, кино. Все это находило отражение в его творчестве, делая его богатым, разнообразным и неповторимым.

Но настоящий песенник не может не быть выдумщиком – хотя бы иногда. И Ошанин открывал не только новые оттенки вечных тем, но и необычную, даже странную для массовой песни эстетику.

*Я летаю в разные края,
Кто же знает, где мы завтра будем?
Дождик привожу в пустыню я,
Солнце раздаю хорошим людям.
Почему, дружок, да потому
Что я жизнь учил не по учебникам,
Просто я работаю, просто я работаю
Волшебником, волшебником.*

И эти строчки стали крылатыми. Сегодня, может быть, даже песню не все помнят, но выражение «Я работаю волшебником» иногда можно услышать. И написать такое мог только Ошанин – ведь он, профессор и лауреат без диплома о высшем образовании, действительно «жизнь учил не по учебникам». (*Слушание*)

Лев Иванович Ошанин прожил долгую и плодотворную жизнь. До последних дней он продолжал писать стихи, песни, работать над своими мемуарами. Его интерес к жизни, к людям, к творчеству не угасал с годами.

Поэт ушел из жизни 30 декабря 1996 года в возрасте 84 лет, оставив после себя богатое творческое наследие. Его стихи и песни вошли в золотой фонд отечественной культуры.

Лев Ошанин был удостоен многих государственных наград и премий за свой вклад в развитие советской литературы и искусства. Но главной наградой для него была любовь народа, который пел его песни, читал его стихи, видел в нем певца своей эпохи.

Популярные песни на стихи Л. Ошанина

- Пусть всегда будет солнце
- Я работаю волшебником
- А у нас во дворе
- Если любишь – найди
- Я тебя подожду
- Ленин всегда живой
- Комсомольцы – беспокойные сердца
- Гимн демократической молодёжи
- Ехал я из Берлина
- Песня о тревожной молодости
- Течёт река Волга
- Ярославия
- Эх, дороги
- Русская метелица
- Желтоглазая ночь

В родной Рыбинск Лев Иванович приехал снова в 1965 году и с тех пор приезжал сюда ежегодно. В сентябре 1984 года Л.И.Ошанину было присвоено звание: «Почётный гражданин города».

30 мая 2002 года на доме, где родился Л.И. Ошанин (ул. Чкалова, дом № 4), была установлена мемориальная доска и открыта выставка «Здесь мой причал» на основе материалов, подаренных музеем дочерью Льва Ивановича Татьяной Львовной Успенской в 1997 году. В 2003 году на карте Рыбинска появилось новое название – улица Льва Ошанина (бывшая Сельскохозяйственная), на набережной Волги поэту установлен памятник: возле парапета Лев Иванович с книгой в руках смотрит на реку, а школа №6 в 2015 году стала носить его имя.

Итог занятия.

- Почему Л. И. Ошанина называют поэтом-песенником? (ответы уч-ся)
- За что люди разных поколений любят песни на стихи нашего земляка? (ответы уч-ся)

Приложение.

«Пусть всегда будет солнце»

Композитор: А. Островский
Автор слов: Л. Ошанин

1. Солнечный круг,
Небо вокруг —
Это рисунок мальчишки.
Нарисовал он на листке
И подписал в уголке:

Припев.
Пусть всегда будет солнце,
Пусть всегда будет небо,

Пусть всегда будет мама,
Пусть всегда буду я.

2. Милый мой друг,
Добрый мой друг,
Людам так хочется мира.
И в тридцать пять
Сердце опять
Не устает повторять:

Припев.

3.Тише, солдат,
Слышишь, солдат, —
Люди пугаются взрывов.
Тысячи глаз
В небо глядят,
Губы упрямо твердят:

Припев.

«Эх, дороги...»

Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян,
Знать не можешь
Доли своей,
Может, крылья сложишь
Посреди степей.
Вьется пыль под сапогами — степями, полями.
А кругом бушует пламя
Да пули свистят.

Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян.
Выстрел грянет,
Ворон кружит...
Твой дружок в бурьяне
Неживой лежит.

А дорога дальше мчится, пылится, клубится,
А кругом земля дымится —
Чужая земля.

«Течет река Волга»

Припев:

Издавека, долго течет река Волга,
Течет река Волга, конца и края нет.
Среди хлебов спелых, среди снегов белых
Течет моя Волга, а мне семнадцать лет.

Сказала мать: «Бывает все, сынок.
Быть может, ты устанешь от дорог,
Когда домой придешь в конце пути,
Свои ладони в Волгу опусти.

Припев

Течет моя Волга, а мне уж 30 лет.
Твой первый взгляд и первый плеск весла —

4.Против беды,
Против войны
Встанем за наших мальчишек.
Солнце — навек! Счастье — навек! —
Так повелел человек.

Припев.

Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян.
Край сосновый,
Солнце встает.
У крыльца родного
Мать сыночка ждет.
И бескрайними путями — степями, полями,
Все глядят вослед за нами
Родные глаза.

Эх, дороги...
Пыль да туман,
Холода, тревоги
Да степной бурьян.
Снег ли, ветер
Вспомним, друзья...
Нам дороги эти
Позабывать нельзя.

Все было, только речка унесла.
Я не грущу о той весне былой,
Взамен ее твоя любовь со мной.

Припев

Здесь мой причал и здесь мои друзья, —
Все, без чего на свете жить нельзя.
С далеких плесов звезды в тишине
Другой мальчишка подпевает мне.

Припев